# Wstęp

Niniejsza praca magisterska jest wynikiem pracy autorów nad kwestią jakości wideo wysokiej rozdzielczości poprzez przeprowadzenie testów subiektywnych oraz oceny jakości przeprowadzanych standardowych testów subiektywnych. Badania wideo są nieodzownym elementem rozwoju telekomunikacji, jako dziedziny nauki zajmującej się transmisją informacji na odległość. Aby usługobiorcy mogli uzyskać doskonały obraz istotne jest wysłanie sygnału wideo o jak najlepszej jakości dlatego też usługodawca (nadawca telewizyjny, bądź internetowy) stosuje szereg testów przed uruchomieniem nowej usługi. Obecnie standardem staje się wideo w jakości *FullHD*, jednakże niemal wszyscy producenci sprzętu dostarczają na rynek urządzenia gotowe do odtwarzania obrazu w jakości *UltraHD*. Ze względu na możliwość wprowadzenia do użytku codziennego, w postaci telewizji bądź filmów, wideo w jakości lepszej niż *FullHD* twórcy pracy postanowili stworzyć oprogramowanie pozwalające na przeprowadzania testów w możliwie jak najlepszej jakości. Same testy subiektywne stosuje się od wielu lat, jednak raz opracowane nie są poddawane zbyt częstej weryfikacji należy, więc zastanowić się czy da się ocenić jakość testów subiektywnych będących z założenia zależnych od grupy testerów i jeżeli tak to jak tego dokonać.

# Cel pracy

Celem pracy było zaprojektowanie i stworzenie stanowiska do przeprowadzenia oceny jakości wideo w standardzie UHD wraz z przygotowaniem oprogramowania i scenariuszy testowych, a także przeprowadzenie badań pozwalających na weryfikacje poprawnego działania zaproponowanego rozwiązania. Kolejnym aspektem było porównanie różnych standardowych metod przeprowadzania testów subiektywnych.

# Streszczenie